

## Profil d'artiste, Sylvie Bourdages

Sylvie Bourdages est maquilleuse artistique professionnelle depuis 1988. Elle anime des ateliers de maquillage de théâtre, de cinéma, d'effets spéciaux, etc. Elle anime également des ateliers de maquillage artistique thérapeutique intégrant une approche basée sur un mode d'éveil sensoriel et de perceptions.

Elle a maquillé un nombre impressionnant de petits et grands lors d'événements publicitaires, télévisés et festifs, dans les écoles, les garderies et les établissements de santé. Elle a perfectionné son art au Québec et aux États-Unis avec les plus grands noms du maquillage, des maquilleurs de Walt Disney et du Face and Body Art International.

Ses ateliers s'adressent aux enfants et adolescents des programmes réguliers et en adaptation scolaire, en arts plastiques et en arts dramatiques. Elle offre des ateliers de formation et est propriétaire d'une boutique spécialisée en produits de maquillage.

Sylvie Bourdages est une artiste membre du Répertoire de ressources culture-éducation du Ministère Culture et Communications.



Pour informations  
communiquiez avec

Sylvie Bourdages  
Maquilleuse professionnelle

Téléphone  
(418) 723-0265 ou (418) 750-7250

Télécopieur  
(418) 723-0830

s.bourdages@maqui-o-therapie.com  
www.maqui-o-therapie.com

## Autres services offerts

Des conférences, la vente de produits de maquillage, des ateliers de formation en maquillage artistique pour enseignant(e)s, éducateurs/éducatrices et intervenant(e)s. Tarification disponible sur demande.

## Conditions particulières

Les ateliers de maquillage artistique peuvent être subventionnés dans le cadre du programme «*La culture à l'école*». Pour de plus amples renseignements, communiquez avec la direction des services éducatifs de votre Commission Scolaire ou avec Madame Sylvie Bourdages.



Vous désirez permettre à vos élèves  
d'explorer leur potentiel créatif  
tout en leur offrant  
des activités culturelles  
hors de l'ordinaire ?

Découvrez les ateliers  
de maqui-ô-thérapie

maquillage artistique  
et maquillage pour les arts de la scène  
et du cinéma



Offert par  
Sylvie Bourdages,  
maquilleuse professionnelle

## Pourquoi choisir un atelier de maquillage artistique?

- Pour observer l'élève, explorer, prendre des décisions, développer ses propres facultés à son rythme et juger seul la valeur de sa création. Le maquillage permet alors aux élèves de vivre un moment de plaisir à travers un apprentissage sensoriel, de s'exprimer, de communiquer, et d'aller plus loin dans la découverte. Son corps vit. Il entre dans le jeu de l'imaginaire et de l'auto-détermination.
- Pour apprendre des techniques de maquillage et donner des outils aux élèves et aux enseignant(e)s afin qu'ils puissent poursuivre la démarche par eux-mêmes, ultérieurement.

## Qui peut participer à ces ateliers?

Les ateliers sont offerts à tous les niveaux scolaires, primaire et secondaire, aux programmes réguliers, en adaptation scolaire et en cheminement particulier, pour toutes les régions du Québec.

Les ateliers sont également d'un grand intérêt pour les élèves des cours d'arts dramatiques, d'arts plastiques, de théâtre, de comédie musicale, de danse et pour toutes les activités parascolaires.

*Pour l'enseignant, ces activités amèneront à développer un climat de classe positif qui sera bénéfique tout au long de l'année.*

M. Lemieux Ps.Éd.

*« Avant, toute nous autres dans la classe, ce n'était pas comme ça. Maintenant, nous sommes tous devenues des amis depuis qu'on a la Maqui-ô-thérapie. »*

J.C. 12 ans,  
Élève en adaptation scolaire

## 1) Atelier maquillage artistique thérapeutique : maqui-ô-thérapie

Cet atelier vise à utiliser l'approche multi sensorielle du maquillage artistique par l'utilisation de la couleur et ses applications sur le corps. Les objectifs sont :

- utiliser les techniques d'hygiène et préparer la partie du corps à être maquillé ;
- apprendre à utiliser le maquillage et manipuler les outils ;
- développer sa créativité en se maquillant ou en maquillant quelqu'un à l'intérieur d'un thème proposé, et ce, dans un toucher respectueux ;
- éveiller les sens afin d'améliorer la conscience du corps ;
- améliorer l'estime de soi (fierté, nouveau regard sur soi et sur les autres, effet miroir) ;
- favoriser l'expression, communiquer autrement ;
- développer les habiletés sociales.

**Durée de l'atelier : 2 heures**

Note : Pour cet atelier, l'animatrice utilise un personnage relationnel.



## 2) Atelier de maquillage pour les arts de la scène et du cinéma

Cet atelier permet aux élèves de prendre connaissance des divers matériaux utilisés dans l'art du maquillage et d'analyser les principaux traits de caractère de personnages connus tant du théâtre que du cinéma ou du monde de la fantaisie. Les objectifs sont :

- découvrir le métier d'artiste maquilleur ;
- connaître les traits de caractère des différents personnages du monde du cinéma, du théâtre et de fantaisie ;
- connaître les techniques de base du maquillage ;
- apprendre à différencier les effets spéciaux de la réalité ;
- démontrer quelques exemples de maquillage ;
- mettre en pratique les techniques apprises, par groupe de deux ;
- faire un retour sur l'atelier.

**Durée de l'atelier : 2 heures**

Note : Pour cet atelier, chaque élève doit apporter la photographie d'un personnage qui attire particulièrement son attention. De plus, la formatrice anime l'atelier en représentant un personnage déjà maquillé.

